

Støvringgård klosterkirke.

På Støvringgård kloster foretog man i årene 1742-47 en gennemgribende restauration, og mod øst byggede man en fløj, der kom til at indeholde klosterets kirke. Den østre længdes øverste etage er indrettet til et kapel for klosterets beboere, og prydet med alle de ornamenten, som hører en smuk kirke til. Alt malerarbejde blev udført af Mogens Christian Thrane, der også tegnede alteret og prædikestolen i kirken.

Altervæggen er et stort, sammenhængende arrangement med alterparti, skriftestol og degnestol.

Den 2. oktober 1760 fandt indvielsen til bygningen sted, og siden har man holdt gudstjenester i kapellet.

Tekst: Bente Svane Kristensen















Julius 179 Juncker und Hühler
an der 179 + 179 179



